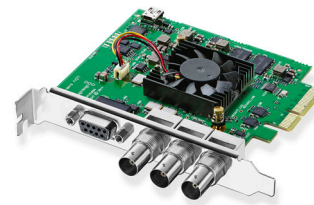


DeckLink SDI 4K



299 €*

Die DeckLink SDI 4K ist genau richtig, wo Sie nur eine SDI-Lösung benötigen, aber dennoch die qualitativ hochwertigste Erfassung und Wiedergabe in SDI wünschen. Liefert herausragende 6G-SDI-Qualität auf jedem PCI Express Mac, Windows- oder Linux-Computer. Die DeckLink SDI 4K ist die weltweit kleinste und erschwinglichste SD/HD- und Ultra-HD-SDI-Videokarte mit Multi-Rate, die Sie beliebiges SD-, HD-, 2K- und Ultra-HD-Equipment anschließen lässt. Zusätzlich erhalten Sie Decksteuerung per RS-422-Schnittstelle, internes Keying und einen Referenzeingang – die Komplettlösung für Schnitt, Painting und Design.

Anschlüsse

SDI-Videoeingänge

1 Anschluss für 10-Bit SD/HD/2K/4K, unterstützt 6 Gbit/s 4:2:2 und 3 Gbit/s 4:4:4

SDI-Videoausgänge

1 Anschluss für 10-Bit SD/HD/2K/4K, unterstützt 6 Gbit/s 4:2:2 und 3 Gbit/s 4:4:4

SDI-Audioeingänge

16 Kanäle eingebettet in HD/2K/4K, 8 in SD eingebettete Kanäle

SDI-Audioausgänge

16 Kanäle eingebettet in HD/2K/4K, 8 in SD eingebettete Kanäle

Sync-Eingang

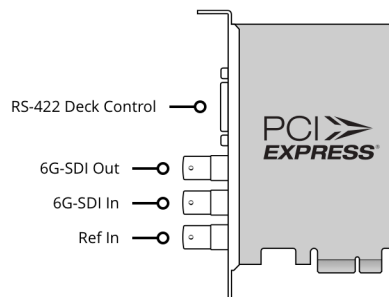
Tri-Sync oder Black Burst

Gerätesteuerung

Sony™ kompatible RS-422-Schnittstellen für die MAZ-Steuerung, serielle Ports TxRx, Richtung umkehrbar über Softwaresteuerung

Computer-Schnittstelle

PCI Express mit 4 Lanes Generation 2, kompatibel mit 4-, 8- und 16-Lane PCI-Express-Steckplätzen



Unterstützte Codecs

AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2,
Digital SLR, DV-NTSC, DV-PAL,
DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV,
XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM
HD422, DNxHR und DNxHD, Apple
ProRes 4444, Apple ProRes 422 HQ,
Apple ProRes 422, Apple ProRes LT,
Apple ProRes 422 Proxy,
unkomprimiertes 8 Bit 4:2:2,
unkomprimiertes 10 Bit 4:2:2,
unkomprimiertes 10 Bit 4:4:4

Software

Inbegriffene Software

Media Express, Disk Speed Test,
LiveKey, Blackmagic Desktop Video
Utility und Blackmagic Treiber für
Mac OS und Windows, Media
Express, Blackmagic Desktop Video
Utility und Blackmagic Treiber unter
Linux

Produktsoftware-Upgrade

In die Softwaretreiber integrierte
Firmware wird beim Systemstart oder
über Updater-Software geladen.

Physische Installation

PCI Express 4 Lane Generation 2,
kompatibel mit 4-, 8-, 16-Lane PCI-
Express-Steckplätzen unter Mac OS,
Windows und Linux. Bitte besuchen
Sie die Support-Seiten, um die
vollständigen Systemanforderungen
einzusehen.

Software-Anwendungen



DaVinci Resolve



Avid Media Composer



Autodesk Smoke



Fusion



Adobe After Effects CC



Adobe Photoshop CC



Final Cut Pro X



Avid Pro Tools



Adobe Premiere Pro CC



Steinberg Cubase

Weitere unterstützte Anwendungen: The Foundry Nuke, Grass Valley Edius, Steinberg Nuendo, Sony Catalyst Production Suite, Tools On Air Just: Play & Live & In, Softron MovieRecorder & MReplay, Adobe Flash Media Live Encoder, Telestream Wirecast, Livestream Producer, Resolume Arena, Magix Vegas Pro & Movie Edit Pro Premium, Corel VideoStudio Pro, CyberLink PowerDirector, Vidblaster X & Studio & Broadcast, Uniplay One & CG, CasparCG Server, Magicsoft CG, Xsplit Broadcaster, Imagine Communications Velocity & InfoCaster, DevTek Easy Media Suite, Metus Ingest, Boinx Software MimoLive, Cinegy Capture Pro, vMix Live, Renewed Vision ProPresenter, Ventuz Director, Class X Liveboard & Coral CG, Glookast Capturer, Open Broadcaster Software Studio, Nautilus NEMO3D

Videonormen

SD-Videonormen

525i/29,97 NTSC; 625i/25 PAL

HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
1080p/30; 1080p/50; 1080p/59,94;
1080p/60
1080PsF/23,98; 1080PsF/24; 1080PsF/
25; 1080PsF/29,97; 1080PsF/30
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i60

Unterstützte 2K-Formate

2K 23,98p; 2K 24p; 2K 25p

Ultra-HD-Videonormen

2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25;
2160p/29,97; 2160p/30

4K-Videonormen

4K DCI 23,98p; 4K DCI 24p; 4K DCI
25p

SDI-Konformität

SMPTE 259M; SMPTE 292M; SMPTE
296M SMPTE 372M; SMPTE 425M;
SMPTE 2081; ITU-R BT.656 und ITU-R
BT.601

SDI-Metadatenunterstützung

RP 188/SMPTE 12M-2 und Closed
Captioning

Audioabtastrfrequenz

Standard-Fernsehabsrtastrate von 48
kHz und 24 Bit

Videoabtastrfrequenz

4:2:2 und 4:4:4*

Farbgenauigkeit

10 Bit

Farbraum

REC 601, REC 709.

Mehrfachraten-Unterstützung

SDI-Videoanschlüsse sind zwischen
SD/HD/2K und UHD umschaltbar

Verarbeitung

HD-Downkonvertierung

Integrierter, hochqualitativer Hardware-Downkonverter gibt HD oder SD über den SDI-Ausgang aus. Auswahl zwischen den Ausgabemodi Letterbox, anamorphem 16:9 und zentriertem 4:3.

HD-Upkonvertierung

Softwarebasierte Aufwärtskonvertierung von SD nach 720HD oder 1080HD bei der Erfassung. Auswahl zwischen den Modi 4:3 Pillarbox, 14:9 Pillarbox und 16:9 Zoom.

Crosskonvertierung

Softwarebasierte Crosskonvertierung von 720HD nach 1080HD und 1080HD nach 720HD bei der Wiedergabe.

Echtzeit-Effekte

DaVinci Resolve, Final Cut Pro X interne Effekte, Premiere Pro CC Mercury Playback Engine Effekte, Avid Media Composer interne Effekte

Farbraumkonvertierung

Hardwarebasiert in Echtzeit

Betriebssysteme



Mac OS X 10.11 El Capitan, macOS 10.12 Sierra, macOS 10.13 High Sierra oder höher.



Windows 7, 8.1 und 10, alle 64 Bit



Linux

Strombedarf

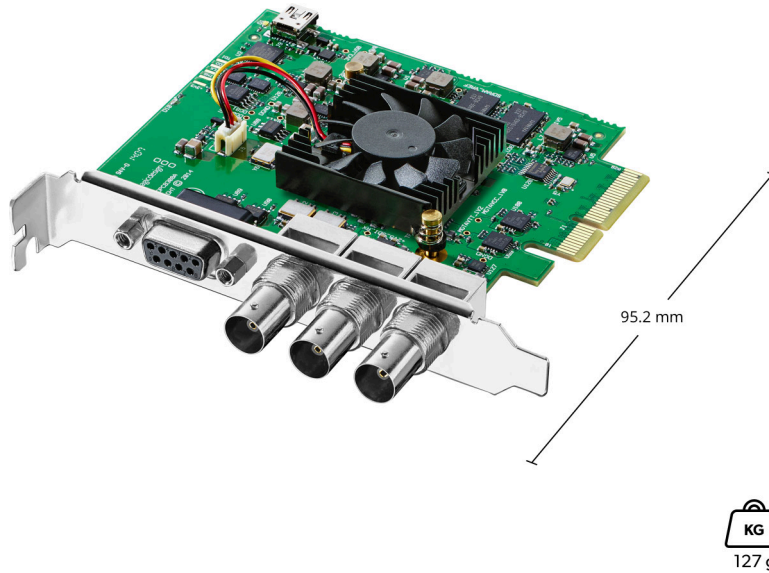
Stromverbrauch

11 Watt

EMC-Zertifizierungen

FCC, CE und C-Tick

Physische Spezifikationen



Umgebung

Betriebstemperatur

5–40 °C

Lagerungstemperatur

-20–45 °C

Relative Luftfeuchtigkeit

0–90 % nicht kondensierend

Im Lieferumfang enthalten

DeckLink SDI 4K
SD-Karte mit Software und Bedienungsanleitung

Garantie

Drei Jahre eingeschränkte Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2018;

Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer.

*Unverbindliche Preisempfehlung inkl. MwSt. zuzüglich Versand- und Zustellungskosten.

Diese Website gebraucht Remarketing-Dienste, um vormalige Besucher unserer Website auch auf Fremdanbieter-Websites zu bewerben. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. [Datenschutzerklärung](#)

Zugelassene Blackmagic Design Reseller