

## Intensity Pro 4K



Die Intensity Pro 4K ermöglicht die Aufzeichnung und Wiedergabe auf PCI-Express-fähigen Mac-, Windows- und Linux-Computern. Mit HDMI- und analogen Breakout-Verbindungen an Bord meistert die Intensity Pro 4K Video in NTSC/PAL, HD und Ultra HD mit und ohne Komprimierung. Diese PCIe-Karte ist zudem mit gängiger Videoschnitt-, Audio- und Streaming-Software kompatibel. Die DaVinci Resolve und Media Express Softwares werden kostenfrei mitgeliefert. Das gibt Ihnen professionelles Schneiden, Grading und Medienmanagement – ohne Ausgaben für den Kauf zusätzlicher Software!

205 €\*  
 \* inkl. MwSt.

### Anschlüsse

#### HDMI-Videoeingänge

1 HDMI-Anschluss Typ A

#### HDMI-Videoausgänge

1 HDMI-Anschluss Typ A

#### HDMI-Audioeingänge

8 Kanäle eingebettet in SD, HD und Ultra HD

#### HDMI-Audioausgänge

8 Kanäle eingebettet in SD, HD und Ultra HD

#### Analoge Videoeingänge

Komponenten-, FBAS- oder S-Video

#### Analoge Videoausgänge

Komponenten-, FBAS- oder S-Video

#### Analoge Audioeingänge

Zweikanal RCA-HiFi-Audio in 24 Bit

#### Analogaudio-Ausgänge

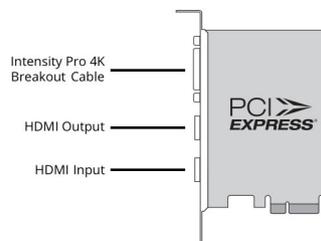
Zweikanal RCA-HiFi-Audio in 24 Bit

#### Multirate-Unterstützung

HDMI-Videoanschlüsse sind zwischen SD, HD und Ultra HD umschaltbar  
 Analoge Komponenten-Videoanschlüsse sind zwischen SD und HD umschaltbar

#### Computer-Schnittstelle

PCI Express mit 4 Lanes, kompatibel mit 4-, 8- und 16-Lane PCI-Express-Steckplätzen



### Unterstützte Codecs

AVC-Intra, AVCHD, Canon XF MPEG2, Digital SLR, DV-NTSC, DV-PAL, DVCPRO50, DVCPROHD, DPX, HDV, XDCAM EX, XDCAM HD, XDCAM HD422, DNxHR und DNxHD, Apple ProRes 4444, Apple ProRes 422 HQ, Apple ProRes 422, Apple ProRes LT, Apple ProRes 422 Proxy, unkomprimiertes 8 Bit 4:2:2, unkomprimiertes 10 Bit 4:2:2, unkomprimiertes 10 Bit 4:4:4

---

## Software

### Inbegriffene Software

DaVinci Resolve, Media Express, Disk Speed Test, LiveKey, Blackmagic Desktop Video Utility und Blackmagic Treiber für Mac OS und Windows, Media Express, Blackmagic Desktop Video Utility und Blackmagic Treiber unter Linux

### Produktsoftware-Upgrade

In die Softwaretreiber integrierte Firmware; wird beim Systemstart oder über Updater-Software geladen

### Physische Installation

PCI Express mit 4 Lanes, kompatibel mit 4-, 8- und 16-Lane PCI-Express-Steckplätzen unter Mac OS, Windows und Linux. Mac-OS-Systeme erfordern einen Mac-Pro-Computer mit PCI-Express-Steckplätzen. Bitte sehen Sie die vollständigen Systemanforderungen auf den Support-Seiten ein.

---

## Software-Anwendungen



DaVinci Resolve



Fusion



Final Cut Pro X



Adobe Premiere Pro CC



Avid Media Composer



Adobe After Effects CC



Avid Pro Tools



Steinberg Cubase



Autodesk Smoke



Adobe Photoshop CC

---

### Weitere unterstützte Anwendungen:

The Foundry Nuke, Grass Valley Edius, Sony Catalyst Production Suite, Tools On Air Just: Play & Live & In, Softron MovieRecorder & MReplay, Adobe Flash Media Live Encoder, Telestream Wirecast, Livestream Producer, Resolume Arena, Magix Vegas Pro & Movie Edit Pro Premium, Corel VideoStudio Pro, CyberLink PowerDirector, Vidblaster X & Studio & Broadcast, Uniplay One & CG, CasparCG Server, Magicsoft CG, Xsplit Broadcaster, Imagine Communications Velocity & InfoCaster, DevTek Easy Media Suite, Metus Ingest, Boinx Software MimoLive, Cinegy Capture Pro, vMix Live, Renewed Vision ProPresenter, Ventuz Director, Class X Liveboard & Coral CG, Glookast Capturer, Open Broadcaster Software Studio, Nautilus NEMO3D

---

## Videonormen

### SD-Videonormen

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

### HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60  
1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25; 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50; 1080p/59,94; 1080p/60  
1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60

### Ultra-HD-Videonormen

2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25; 2160p/29,97; 2160p/30

### Audioabtastrfrequenz

Standard-Fernsehabsrate von 48 kHz und 24 Bit

### Farbraum

REC 601, REC 709

### HDMI-Videoabtastrfrequenz

4:4:4, 4:2:2 und 4:2:0

### HDMI-Farbgenauigkeit

8- und 10-Bit-RGB 4:4:4 (Deep Color) in allen Modi bis 1080p/60 sowie 8- und 10-Bit-YUV 4:2:2 in allen Modi

### HDMI-Konfiguration

HDMI 1.4b unterstützt Deep Color und konfiguriert sich automatisch mit dem angeschlossenen Display

### Kopierschutz

Die Aufzeichnung von kopiergeschützten HDMI-Quellen ist über den HDMI-Eingang nicht möglich. Informieren Sie sich vor der Aufzeichnung oder Verbreitung von Inhalten immer über das Urheberrecht.

---

## Verarbeitung

### Ultra-HD/HD-Downkonvertierung

Softwarebasierte Abwärtskonvertierung bei der Videowiedergabe

### HD-Upkonvertierung

Echtzeitumwandlung von 1080HD und 720HD während der Videoerfassung

### Echtzeit-Effekte

DaVinci Resolve, Final Cut Pro X interne Effekte; Adobe Premiere Pro CC Mercury Playback Engine Effekte; Avid Media Composer interne Effekte

---

## Betriebssysteme



Mac OS X 10.11 El Capitan, macOS 10.12 Sierra, macOS 10.13 High Sierra

oder höher.



Windows 7, 8.1 und 10, alle 64 Bit



Linux

---

## Physische Spezifikationen



100g

---

## Strombedarf

### Stromverbrauch

17 Watt

---

## EMC-Zertifizierungen

FCC, CE und C-Tick

---

## Umgebung

### Betriebstemperatur

5–40 °C

### Lagerungstemperatur

-20–45 °C

### Relative Luftfeuchtigkeit

0–90 % nicht kondensierend

---

---

## Im Lieferumfang enthalten

Intensity Pro 4K  
SD-Karte mit Software und Bedienungsanleitung  
Kabelpeitsche

---

## Garantie

12 Monate eingeschränkte Garantie

---

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2018;  
Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen  
Besitzer.

\*Unverbindliche Preisempfehlung inkl. MwSt. zuzüglich Versand- und Zustellungskosten.  
Diese Website gebraucht Remarketing-Dienste, um vormalige Besucher unserer Website  
auch auf Fremdanbieter-Websites zu bewerben. Sie können sich jederzeit abmelden, indem  
Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. [Datenschutzerklärung](#)

Zugelassene Blackmagic Design Reseller