

HyperDeck Studio HD Plus



Der größere HyperDeck Studio HD Plus bietet alle Features des Mini-Modells, und der extra Platz wird für mehr Bedienelemente und Anschlüsse genutzt. Er kann über 6G-SDI ProRes bis Ultra HD 30 fps aufnehmen und wiedergeben, bietet einen SDI-Durchschleifausgang und unterstützt HDR. Die beiden 6G-SDI-Ausgänge können überdies Füll- und Keysignale bis 1080p/60 ausgeben. Es gibt einen HDMI-Eingang sowie einen 3D-SDI-Monitoring Ausgang mit Overlays. Ein Tastendruck an der Frontblende sendet den Befehl per RS-422 über den Remote-Ausgang. Die DC-Strombuchse ist jetzt als XLR-Verbinder ausgeführt. Die erweiterte Frontblende verfügt über hochwertigere Transporttasten, eine Kopfhörerbuchse und einen eingebauten Lautsprecher.

745 €*
 * inkl. MwSt.

Anschlüsse

SDI-Videoeingänge

1

Audio-Ausgang

1 x 6,35-mm-Kopfhörerbuchse

HDMI-Audioausgänge

8 eingebettete Audiokanäle

SDI-Videoausgänge

2

Bildschirm

2,2-Zoll-LCD

Fernsteuerung

1 RS-422-Eingang, 1 RS-422-Ausgang

SDI-Monitorausgänge

1

Timecode-Anschlüsse

1 BNC-Eingang, 1 BNC-Ausgang

Konfiguration des Rekorders

Über die Benutzeroberfläche oder das Blackmagic HyperDeck Ethernet Protocol

SDI-Raten

270 Mbit, 1,5 G, 3 G, 6 G

Referenzanschlüsse

1 BNC-Eingang, 1 BNC-Ausgang Für Tri-Sync oder Black Burst

Ethernet

1 Gbit/s

HDMI-2.0-Videoeingänge

1

SDI-Audioeingänge

16 eingebettete Audiokanäle

Computerschnittstelle

1 USB-C 3.0 (bis 5Gb/s) für Aufzeichnung auf externe Festplatten, Webcam-Ausgabe, Softwarekonfiguration und -Updates

HDMI-2.0-Videoausgänge

1

SDI-Audioausgänge

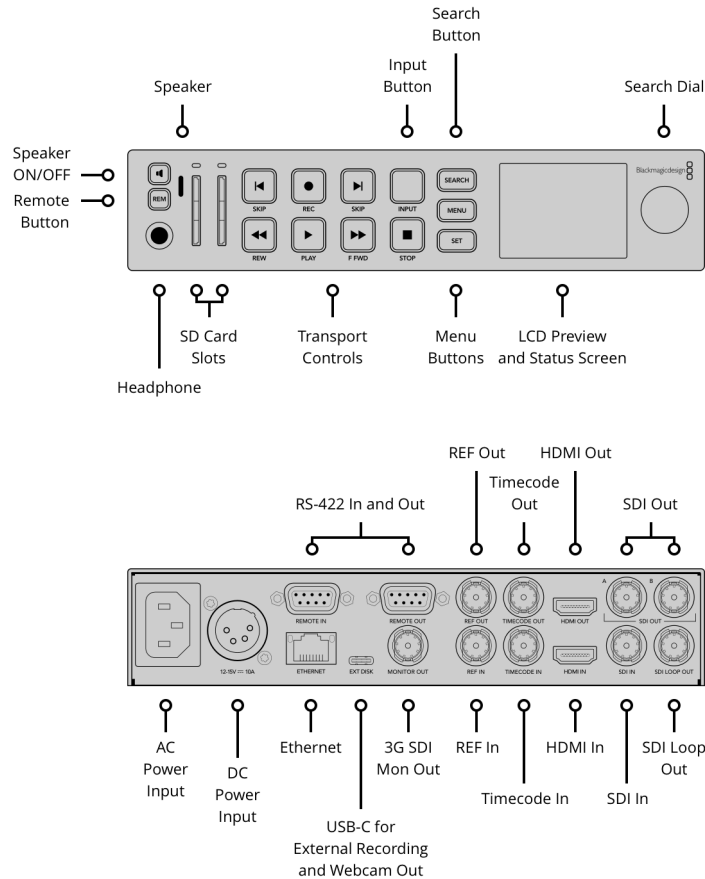
16 eingebettete Audiokanäle

Eingebauter Lautsprecher

1 Mono

HDMI-Audioeingänge

8 eingebettete Audiokanäle



Normen

SD-Videonormen

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL

HD-Videonormen

720p/50; 720p/59,94; 720p/60
 1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60
 1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
 1080p/59,94; 1080p/60
 1080PsF/23,98; 1080PsF/24; 1080PsF/
 25; 1080PsF/29,97; 1080PsF/30

2K-DCI-Videonormen

2Kp/23,98 DCI; 2Kp/24 DCI; 2Kp/
 25 DCI; 2Kp/29,97 DCI; 2Kp/30 DCI

Ultra-HD-Videonormen

2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25;
 2160p/29,97; 2160p/30

4K DCI Video Standards

4Kp/23,98 DCI; 4Kp/24 DCI; 4Kp/25
 DCI; 4Kp/29,97 DCI; 4Kp/30 DCI

SDI-Konformität

SMPTE 259M, SMPTE 292M, SMPTE
 296M, SMPTE 372M, SMPTE 424M,
 SMPTE 425M Level A und B, SMPTE
 2081-1, SMPTE 2081-10, SMPTE 2084
 und SMPTE 2108-1

Unterstützte SDI-Metadaten

HD RP188 und Closed Captioning
 CEA-708. HDR-Metadaten werden via
 SDI unterstützt

Unterstützte HDMI-Formate

525i/59,94 NTSC; 625i/50 PAL,
 720p/50; 720p/59,94; 720p/60,
 1080i/50; 1080i/59,94; 1080i/60,
 1080p/23,98; 1080p/24; 1080p/25;
 1080p/29,97; 1080p/30; 1080p/50;
 1080p/59,94; 1080p/60,
 2Kp/23,98 DCI; 2Kp/24 DCI; 2Kp/
 25 DCI; 2Kp/29,97 DCI; 2Kp/30 DCI,
 2160p/23,98; 2160p/24; 2160p/25;
 2160p/29,97, 2160p/30,
 4Kp/23,98 DCI; 4Kp/24 DCI; 4Kp/
 25 DCI; 4Kp/29,97 DCI; 4Kp/30 DCI

Audioabtastung

Standard-Fernsehabschtastrate von
 48 kHz und 24 Bit

Videoabtastfrequenz

4:2:2 YUV

Farbgenauigkeit

10 Bit

Farbräume

Rec. 601, Rec. 709, Rec. 2020.
33-Punkt-3D-LUTs können auf den
SDI-Monitorausgang
angewendet werden

HDR-Unterstützung

Hybrid-Log-Gamma, ST2084 300,
ST2084 500, ST2084 800, ST2084
1000, ST2084 2000, ST2084 4000,
ST2084

Multirate-Unterstützung

Automatische Erkennung von SD, HD
und 6G-SDI.

Kopierschutz

Über den HDMI-Eingang können
keine kopiergeschützten HDMI-
Quellen aufgezeichnet werden.
Informieren Sie sich vor der
Aufzeichnung oder Verbreitung von
Inhalten immer über
das Urheberrecht.

Medien

Medien

2 SD-Kartenschächte
1 USB-C-3.0.-Erweiterungspport
Für externe Aufzeichnungen in SD,
HD, 2K DCI, Ultra HD und 4K DCI

Medientyp

UHS-I- und UHS-II-SD-Karten

Speicherträgerformat

Formatiert Medien in den
Dateisystemen ExFAT (Windows/Mac)
oder HFS+ (Mac)

Unterstützte Codecs

ProRes HQ QuickTime, ProRes 422 QuickTime, ProRes LT QuickTime, ProRes Proxy QuickTime in allen Formaten bis 2160p/30
Wiedergabe nur in ProRes 4444 QuickTime bis 1080p/60; automatische Verteilung von Fill-and-Key-Signalen über SDI-
Ausgänge A und B DNxHD 220x, DNxHD 220x MXF, DNxHD 145, DNxHD 145 MXF, DNxHD 45, DNxHD 45 MXF in 720p- und
1080p-HD-Formaten bis 60 fps DNxHR HQX, DNxHR HQX MXF, DNxHR SQ, DNxHR SQ MXF, DNxHR LB, DNxHR LB MXF in 2K-
DCI- und 2160p-Formaten bis 30 fps H.264 SDI 4:2:2 10 Bit, H.264 High 4:2:0 8 Bit, H.264 Medium 4:2:0 8 Bit, H.264 Low 4:2:0 8
Bit in allen Formaten bis 1080p/60

Steuerung

Integriertes Bedienfeld

13 Tasten, Suchlaufregler und
2,2-Zoll-Farbdisplay für die Transport-
und Gerätesteuerung

Externe Steuerung

RS-422-Decksteuerung, SDI-Start/-
Stop, Timecode Run. Mit Blackmagic
HyperDeck Ethernet Protocol
Unterstützt Remote-Dateiuploads per
FTP

Software

Inbegriffene Software

Blackmagic OS
Blackmagic HyperDeck Setup
Produktsoftware-Upgrades werden beim Hochfahren oder per Blackmagic HyperDeck Setup über den USB-Port geladen

Betriebssysteme



Mac Catalina 10.15,
Mac Big Sur 11.1 oder höher



Windows 10, 64 Bit

Bildschirme

Eingebautes 2,2-Zoll-LCD fürs Monitoring von Video, Audio und Timecode sowie für Menüeinstellungen
LED-Indikatoren über den SD-Kartenschächten

Strombedarf

Stromversorgung

1 integriertes AC-Netzteil für
100–240 V, 50/60 Hz
1 vierpolige XLR-Buchse für externe
12V-DC-Stromversorgung oder
Akkuaufladung

Stromverbrauch

Maximal 100 Watt

Zubehör

Optionales Zubehör

HyperDeck Extreme Control
Teranex Mini Rack Shelf

Physische Installation

Eine halbe Rackbreite, 1 Höheneinheit

Physische Spezifikationen



Umgebung

Betriebstemperatur
0–40 °C

Lagerungstemperatur
-20–60 °C

Relative Luftfeuchtigkeit
0–90 % nicht kondensierend

Im Lieferumfang enthalten

HyperDeck Studio HD Plus

Garantie

12 Monate eingeschränkte Herstellergarantie

Für alle Elemente auf dieser Website gilt das Copyright von Blackmagic Design Pty. Ltd. 2021. Alle Rechte vorbehalten. Alle Handelsmarken sind Eigentum ihrer jeweiligen rechtmäßigen Besitzer. Unverbindliche Preisempfehlungen inkl. MwSt. zzgl. Versand- und Zustellungskosten. Diese Website nutzt Remarketing-Dienste. Besuchern unserer Website werden unsere Inhalte auch auf Fremdanbieter-Websites angezeigt. Sie können sich jederzeit abmelden, indem Sie Ihre Cookie-Einstellungen ändern. [Datenschutzerklärung](#)

Zugelassene Blackmagic Design Reseller